

CINEY

Arts, technique, sport et gastronomie

Une cinquantaine de Cinaciens ont fait partager leur passion aux visiteurs d'un week-end wallon où ils étaient les bienvenus.

● Michel MOTTE

Commencé sous la grisaille, le second week-end *Wallonie bienvenue* à Ciney s'est terminé sous un ciel un peu plus engageant. Un peu tard, hélas...

Les visiteurs les plus courageux ont pris quand même le chemin de la trentaine de personnes – on les appelle des ambassadeurs – qui ouvraient leurs portes. En individuel ou sous une forme collective.

Seule la section d'Achêne n'avait pas lancé d'invitation... Dans les autres villages de l'entité, il y avait bien l'un ou l'autre artisan qui avait quelque chose à montrer : dans le domaine de la peinture, du travail du bois, des collections, des saveurs, etc.

On a même pu découvrir, à Haid, le talent d'une styliste de chez nous, Martine Ernoux (spécialiste du coton biologique et qui travaille avec des ONG indiennes, prônant aussi une activité 100 % écologique et équitable), des radioamateurs passionnés (à Haid encore), un photographe (à Chevetogne), Nicolas Pierrard, un tourneur sur bois (à Senenne), Raddy Mabilie, un *chantourneur* (à Vincon-Sovet), Bernard Deko-



Les radioamateurs d'Haversin en ont mis plein la vue aux visiteurs tandis que certains d'entre eux étaient à l'écoute de l'étranger.

EdA 416430



À la ferme Saint-Hubert, Claudine Boignet formait à l'art du pastel.

EdA 416434

et Muriel Eben, les gravures sur verre de Michel Lambeaux, les pyrogravures de Laurent Ancion, les patchworks de Suzanne Tirtiaux et Bernadette Gengoux, les outils anciens de Jean Resteigne, et les photos anciennes d'Armand Collard, les dessins de Pierre Emeline, les montages et cartes de vœux de Pascale Laloux.

À la ferme Saint-Hubert, à Ciney, s'étaient rassemblés, en un même local très convivial, Mme Thirifays qui exposait des dentelles, Régine d'Huart, ses aquarelles, Mme Cornil ses patchworks, Claudine Boignet ses pastels et Mme Wuidart ses produits artisanaux tels que colliers, cache-pot, cartes postales, etc.

Peintures variées

Exposaient et recevaient les visiteurs chez, eux aussi à Ciney, les peintres France Delieux, Francine Vandekan, M. Brasseur et ses portraits sur bois et Mme Léon et à Chevetogne, Mme Lemaire (et aussi des vanneries).

Plus originales étaient les découvertes des peintres de l'académie sur le kiosque de la place Monseu, les motor-homes de M. Tirtiaux à Chapois, les couteaux de M. Seleck à Pessoux, le monde des plantes de M. Lhoas à Corbion, la fabrication des fromages à Saint-Quentin, le café équitable *Chorti*, rue Courtejoie, les balades à vélo avec le *Gracq*, les promenades au départ de Conjoux avec M. Defossé, le conte à la bibliothèque communale, *Vie féminine* et ses différentes activités au centre culturel, l'église byzantine de Chevetogne, etc. ■

ninck, des spécialistes du patchwork (à Chapois), Monique Bruménil et à Sovet, Marie-Françoise Colard, une sculptrice sur papier recyclé, Chantal Mélot (à Pessoux), une fabricante de fromage (à Braibant), Marie-Claire Wylock, des collectionneurs de véhicules anciens, de la seconde guerre (à Golinvaux-Ciney), etc.

À l'église et à la ferme

Des artistes et artisans avaient préféré rester groupés pour cette manifestation. C'était le cas à l'église d'Haversin où on pouvait admirer les peintures d'Arlette Delecluse et Monique Watrisse et les aquarelles de Marguerite Bovy